



JUKNIS FESTIVAL SENI BUDAYA ISLAM (FSBI) XI



SMAN 3 KOTA BLITAR
TAHUN 2026



JUKNIS

FESTIVAL SENI BUDAYA ISLAM (FSBI) SMAN 3 KOTA BLITAR TAHUN 2026

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., atas segala nikmat dan karunia-Nya kita semua masih dalam lindungan-Nya. Sehingga kita dapat melaksanakan segala aktifitas dengan lancar dan terutama tidak lepas mendapatkan ridla dari Allah SWT. Amin.

Festival Seni Budaya Islam (FSBI). Ini merupakan acara Kegamaan tahunan yang terbesar di SMAN 3 Blitar. Festival Kegamaan SMAN 3 Blitar ini tentu menjadi salah satu pusat perhatian masyarakat Blitar. Dengan diikuti oleh pelajar / generasi muda yang ada di kota maupun kabupaten Blitar hingga tingkat Karisidenan Kediri.

Oleh karena itu, kami selaku panitia FSBI SMAN 3 Blitar sangat berharap dan akan berusaha dengan semaksimal mungkin agar kegiatan ini berjalan secara maksimal sesuai harapan kita bersama. Kami berharap dengan hadirnya FSBI ini ditengah-tengah generasi muda mampu memberikan semangat atau ghiroh spiritual / keagamaan di kalangan generasi muda, mengingat di zaman global ini tantangan dan sajian hidonisme semakin memikat dan mencolok yang dapat merusak gaya hidup, perilaku generasi muda lupa akan jati dirinya.

Di momentum akan hadirnya Maulid Akbar yaitu hari lahirnya baginda Rosul Muhammad SAW dan peringatan hari santri nasional mari kita tata kembali barisan kita untuk memegang tegus ukhuwah Islamiyah, ukhuwah wathaniah dan ukhuwah basyariyah sehingga kita akan selalu menanamkan nilai- nilai keislaman sesuai dengan apa yang diajarkan Nabi Muhammad saw. Serta semangat kita dalam menjaga Negara Kesatuan R epubik Indonesia.



MAKSUD & TUJUAN

Adapun maksud dan tujuan pelaksanaan kegiatan ini yaitu :

1. Mempererat rasa kekeluargaan antar warga sekolah
2. Menciptakan suasana yang religius di lingkungan sekolah
3. Memeriahkan peringatan Maulid Akbar
4. Membina generasi muda yang agamis, toleransi, istiqamah, beriman dan bertaqwa dengan kegiatan-



kegiatan yang positif.

- 5. Menumbuhkan mahabbah kepada Allah SWT. dan Nabi Muhammad SAW.
- 6. Mengajarkan/mengenalkan agama sejak dini.
- 7. Meneladani semangat para pejuang bangsa
- 8. Memupuk ukhuwah Islamiyah, Ukhuwah Wathaniyah dan Ukhuwah Basyariyah
- 9. Semangat Keislaman



KEGIATAN

Kegiatan ini bernama
“**FESTIVAL SENI BUDAYA ISLAM (FSBI) 2026**”
dengan tema:
Mewujudkan Generasi Muda yang Bermartabat, Intelektual dan Berkarya



PELAKSANAAN

- Pendaftaran : 1 – 19 September 2026
- Technical meeting : 19 September 2026
- Tempat : Masjid Baiturrahman SMAN 3 Blitar
- Pukul : 08.30 WIB - Selesai
- Pelaksanaan Festival : 26 September 2026
- Bertempat : GOR Gajahmada SMAN 3 Blitar



PETUNJUK UMUM

- 1. Peserta adalah benar-benar sesuai cakupan daerah yang telah ditentukan oleh panitia
 - a. **MTQ**
 - b. **Solo Vocal (Pop Religi)**
 - c. **DA’I**
 - d. **Olimpiade PAI Madrasah**
 - e. **Olimpiade PAI SMP**
 - f. **Khat / Kaligrafi Kontempr**
 - g. **Festival Sholawat al Banjary / al Habsy**
- 2. Peserta wajib hadir maksimal 25 menit sebelum tampil
- 3. Peserta wajib memakai nomor dada yang telah diberikan oleh panitia



4. Peserta telah mengisi formulir yang telah disediakan panitia bisa melalui form lembaran atau online
5. Bagi pendaftar online biaya pendaftaran dapat dikirim melalui nomor rekening **BRI 350701046561530 an. FADILA TAROWI** (wajib menunjukkan bukti transferan)
6. Peserta telah menyelesaikan administrasi pendaftaran sesuai kategori yang akan diikuti
 - a. MTQ Rp. 40.000
 - b. Solo Vocal Rp. 50.000
 - c. Olimpiade PAI Rp. 50.000
 - d. Da'i Rp. 40.000
 - e. Khat / Kaligrafi Rp. 40.000
 - f. Sholawat Rp. 120.000
7. Perwakilan dari masing-masing cabang lomba wajib mengikuti Technical meeting. Bila terdapat peserta yang tidak hadir maka harus mengikuti keputusan yang telah disepakati pada saat technical meeting
8. **Undian nomor urut penampilan** akan diserahkan pada saat technical meeting diawali dengan peserta yang hadir lebih awal dengan cara di acak/kocok.
9. Bagi jenjang SMP/SMPLB/MTs berhak mendapat trophy juara umum Kepala Cabang Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur Wilayah Blitar Raya, Piagam Penghargaan dan Uang Pembinaan bagi peserta yang dinyatakan peserta terbaik sesuai dengan kategori cabang lomba yang diikuti



PETUNJUK KUSUS

FESTIVAL SHOLAWAT

Adapun yang harus diperhatikan:

1. Festival Sholawat bersifat kelompok / grup, dengan ketentuan Albanjari 10 personil Alhabsy maksimal 15 personil
2. Genre sholawat adalah **Al Banjary atau Al Banjary**
3. Setiap peserta tidak diperkenankan tampil dua kali dalam grup yang berbeda
4. Setiap grup diperbolehkan tampil hanya satu kali
5. Alat banjari dipersiapkan oleh panitia.
6. Peserta wajib membawakan 2 buah lagu bebas sholawat berbahasa arab dan wajib menyertakan Jingle bertemakan “**FSBI SMAGA JAGA**” dengan durasi total maksimal 10 menit (tidak termasuk persiapan)
7. Peserta wajib menyerahkan teks sholawat yang akan ditampilkan rangkap 1 paling lambat pada saat Chek in / registrasi ulang. Teks harus/wajib asli tulis tangan, tinta warna hitam jelas dan lengkap dengan harakat (tanda baca).
8. Peserta wajib menyerahkan surat rekomendasi dari sekolah
9. Penampilan wajib mengikuti arahan dewan juri dengan mengikuti tanda lampu yang telah disiapkan
 - a. **Lampu kuning** yang pertama sebagai persiapan.
 - b. **Lampu hijau** peserta memulai penampilan **tanpa mengucapkan salam** (lampu hijau menyala ketika peserta memulai membawakan jingle)
 - c. **Lampu kuning** yang kedua menunjukkan waktu tampil tinggal satu menit dan
 - d. **lampu merah** menunjukkan waktu tampil telah selesai (menit ke-10). **Bila melebihi batas waktu akan mendapatkan pengurangan nilai 2 point pada bidang adab.**
10. Peserta yang dinyatakan juara berhak mendapatkan:

Juara I	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 1.500.000
Juara II	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 1.250.000
Juara III	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 1.000.000
Harapan I	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 750.000
Harapan II	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 500.000
Harapan III	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 350.000
Best Jingle	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan Rp. 100.000

11. Penilaian meliputi

a. Vocal dan lagu (40 poin)

- 1) Suara
 - a) Keutuhan dan power suara
 - b) Kehalusan dan kejernihan suara
 - c) Variasi suara
 - d) Kesesuaian Vocal dan Backing
- 2) Lagu
 - a) Peralihan lagu
 - b) Keutuhan dan tempo lagu
 - c) Keindahan lagu
 - d) Kreativitas

b. Adab dan Syair (30 poin)

- 5) Muro'atul kalimah
- 6) Kesiapan peserta dan performance
- 7) Ekspresi dan penghayatan

c. Musik (30 poin)

1. Irama dasar banjari
2. Power dan akurasi pukulan
3. Tempo dan dinamika
4. Variasi dan harmonisasi
5. Kesorasian banjari dengan lagu

Apabila terdapat total nilai yang sama maka akan diutamakan pada nilai vocal dan lagu, adab dan syair, musik

12. Apabila dalam 3X pemanggilan peserta belum hadir maka akan diletakkan di sift awal berikutnya bila dipanggil 3x tetap tidak hadir maka dinyatakan diskualifikasi.
13. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
14. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting

MTQ Musabaqah Tilawatil Qur'an

MTQ cabang Tilawah diikuti oleh peserta tingkat SMP /SMPLB/ MTs dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Ayat yang dibacakan bebas
2. Peserta wajib menyerahkan Maqro' (QS. dan ayat) yang akan dibacakan maksimal pada saat technical meeting
3. Penampilan peserta maksimal 6 menit sesuai dengan arahan dari dewan hakim
4. Peserta wajib menyerahkan surat delegasi dari lembaga utusan
5. Masing-masing lembaga mengirimkan maksimal 4 peserta putra dan atau putri
6. Awal dan akhir penampilan harus mengikuti isyarat lampu dewan hakim Dengan ketentuan:
 - a. **Lampu kuning** yang pertama peserta diberikan waktu untuk mempersiapkan diri
 - b. **Lampu hijau** menunjukkan peserta harus memulai penampilan **tanpa mengucapkan salam**
 - c. **Lampu kuning** yang kedua menunjukkan waktu tampil tinggal satu menit dan
 - d. **Lampu merah** menunjukkan peserta harus mengakhiri penampilan
7. Apabila dalam 3X pemanggilan peserta belum hadir maka akan diletakkan di nomor tampil akhir.

8. Peserta yang dinyatakan juara akan dipilih juara kategori PA dan kategori PI dan berhak mendapatkan:
- Juara I : Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan
 - Juara II : Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan
 - Juara III : Trophy + Piagam penghargaan + Uang pembinaan
 - Harapan I : Trophy +Piagam penghargaan
 - Harapan II : Trophy +Piagam penghargaan
 - Harapan III : Trophy +Piagam penghargaan
9. Penilaian meliputi:
- a. Lagu dan Suara (40)
 - b. Tajwid (30),
 - c. Fashohah dan Adab (30)
10. Apabila terdapat nilai sama maka akan di ambil dari lagu dan suara
11. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
12. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting

SOLO VOCAL

Cabang Solo Vocal ketentuan sebagai berikut:

1. Peserta menyerahkan musik berformat MP3 (diperkenankan mengaransemen musik sendiri)
2. Peserta wajib menyerahkan surat delegasi dari lembaga utusan
3. Masing-masing lembaga mengirimkan maksimal 4 peserta
4. Awal dan akhir penampilan peserta tidak perlu mengucapkan salam
5. Peserta yang dinyatakan juara dibagi menjadi dua kategori yaitu PA dan PI dan berhak mendapatkan:
 - Juara I :Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
 - Juara II :Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
 - Juara III :Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
 - Harapan I :Trophy +Piagam penghargaan
 - Harapan II :Trophy +Piagam penghargaan
 - Harapan III :Trophy +Piagam penghargaan
6. Penilaian meliputi:
 - a. **Teknik dan Penghayatan (40 poin)**
Teknik meliputi Penggunaan register vocal yang menyeluruh, pernafasan, artikulasi, irama yang dinyanyikan sesuai dengan aksen/tekanan lagu, memulai dan mengakhiri lagu.
Penghayatan meliputi ketepatan tempo, kesesuaian syair dengan dinamika, penjiwaan lagu, dan pemahaman isi lirik lagu.
 - b. **Materi Vocal/suara (30 poin)**
Ketetapan nada dari awal hingga akhir, kualitas nada tinggi dan nada rendah, dan kualitas kejernihan suara/bersih.
 - c. **Penampilan (30 poin)**
Penguasaan panggung, kerapian, kewajaran kostum dengan lagu yang dibawakan
7. Peserta harus memilih salah satu judul lagu pop religi yang telah ditentukan oleh panitia yaitu:
 - a. Opick – **Tersenyumlah**
 - b. Marcell – **Tawakal**
 - c. Melly Goeslaw - **Cinta dan Ibadah**
 - d. Opick feat. Melly Goeslaw – **Takdir**
 - e. Opick - **Bila Waktu Telah Berakhir**
 - f. Opick – **Taubat**
 - g. Opick - **Tombo ati**
 - h. Opick – **Assalamualaikum**
 - i. Opick – **Alhamdulillah**
 - j. Opick – **Astaghfirullah**
 - k. Wali – **Qodarullah**
 - l. Wali – **Tomat**
 - m. Medina - **Dunia Sementara Akhirat Selamanya**
 - n. Edcoustic - **Muhasabah Cinta** / Muhasabah Cinta - **Anisa Rahman**
 - o. Veve Zulfikar – **Khadijah**
 - p. Veve Zulfikar - **Sepercik Do'a Cinta**
 - q. Nia Talenta - **Cinta Rosulullah**
 - r. ST12 – **KebesaranMu**
 - s. Rossa – **Ayat-ayat cinta**
 - t. Nissa Sabyan – **Atouna El Toufole**
8. Bila terdapat nilai yang sama maka akan diprioritaskan pada nilai teknik dan penghayatan.
9. Apabila dalam 3X pemanggilan peserta belum hadir maka akan diletakkan di nomor tampil akhir.
10. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
11. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting

Adapun yang harus diperhatikan:

1. Peserta wajib memilih salah satu tema yang telah ditentukan oleh panitia yaitu:
 - a. **Generasi muda harus befikir kritis**
 - b. **Meneladani Akhlak Rasulullah di Era Modern**
 - c. **Menanamkan Rasa Ukhuwah Demi Terwujudnya Negara yang adil dan damai**
 - d. **Hubbul Wathon Minal Iman**
 - e. **'Ulama' dan 'Umaro' Dua Pilar Penting dalam masyarakat**
2. Peserta wajib menyerahkan surat delegasi dari lembaganya
3. Pada saat tampil tidak dipekenankan membawa teks;
4. Pada saat tampil peserta tidak diperkenankan untuk memakai microphone
5. Peserta dipanggil berdasarkan nomor urut peserta yang telah diberikan pada saat technical meeting;
6. Peserta wajib menyerahkan teks materi (digandakan sebanyak 3x);
7. Waktu penampilan maksimal 7 menit
8. Memulai dan mengakhiri mengikuti tanda lampu:
 - a. **Lampu kuning** yang pertama peserta diberikan waktu untuk mempersiapkan diri
 - b. **Lampu hijau** menunjukkan peserta harus memulai penampilan
 - c. **Lampu kuning** yang kedua menunjukkan waktu tampil tinggal satu menit dan
 - d. **Lampu merah** menunjukkan peserta harus mengakhiri penampilan
9. Apabila melewati waktu (7 menit), maka ada pengurangan nilai akumulasi akhir, dengan ketentuan: melebihi waktu 1 menit pengurangan nilai sebanyak 2 poin, melebihi waktu 2 menit pengurangan nilai 4 poin, melebihi waktu 3 menit pengurangan nilai 6 poin dan seterusnya;
10. Masing-masing lembaga mengirimkan maksimal 4 dengan ketentuan 2 PA dan 2 PI
11. Peserta yang dinyatakan juara akan dibagi menjadi 2 kategori yaitu PA dan PI serta berhak mendapatkan:

Juara I	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Juara II	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Juara III	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Harapan I	: Trophy +Piagam penghargaan
Harapan II	: Trophy +Piagam penghargaan
Harapan III	: Trophy +Piagam penghargaan
12. Penilaian meliputi:
 - a. **Materi Vokal/suara (40)**
 - Kesesuaian tema, judul dan isi (penyampaian pesan, penggunaan dalil)
 - Runtutan materi mulai dari pembukaan, isi dan penutup
 - Penguasaan materi.
 - b. **Teknik (30)**
 - Bahasa yang disampaikan (penggunaan bahasa)
 - Artikulasi dan intonasi, Vocal
 - c. **Penampilan (30)**
 - Gaya penyampaian dan komunikasi
 - Ketepatan waktu
 - Busana / adab penampiplan
 - Propeti yang mendukung
13. Bila terdapat nilai yang sama maka akan diprioritaskan pada nilai teknik
14. Apabila dalam 3X pemanggilan peserta belum hadir maka akan diletakkan di nomor tampil akhir.
15. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
16. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting

OLIMPIADE PAI

Adapun yang harus diperhatikan:

1. Kegiatan ini berbentuk Lomba Olimpiade dengan dua kategori yaitu OLIMPIADE PAI SMP DAN OLIMPIADE PAI MADRASAH dengan 2x babak, yaitu babak penyisihan dan babak final.
2. Babak final akan diambil dari 10 Peserta terbaik
3. Peserta perorangan (bukan tim)
4. Jumlah peserta tidak terbatas selama sarana dan prasarana masih tersedia.
5. Soal menggunakan CBT dan atau paper.
6. Peserta wajib membawa laptop atau handphone dan atau bolpoin
7. Peserta dilarang meninggalkan lokasi hingga di umumkan 10 besar babak final.
8. Peserta dilarang berkomunikasi kepada peserta lainnya pada saat di ruang ujian atau melakukan kecurangan dalam bentuk apapun.
9. Peserta olimpiade yang melakukan kecurangan akan langsung didiskualifikasi.
10. Posisi duduk peserta sesuai nomor yang ada di meja
11. Soal berupa pilihan ganda dengan jumlah soal 120 butir soal dengan durasi waktu 90 menit
12. Adapun babak final jenis soal akan disampaikan setelah pengumuman peserta yang lolos dari babak penyisihan.
13. Apabila terdapat nilai yang sama maka akan diambil dari kecepatan waktu yang diperoleh, apabila terjadi dengan nilai sama dan kecepatan waktu yang sama maka akan dilakukan sesi ke-2 untuk menentukan siapa yang berhak memperoleh nilai tertinggi
14. Peserta yang dinyatakan juara berhak mendapatkan:
Terbaik 1, 2, 3,: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Terbaik 4, 5, 6,: Trophy + Piagam penghargaan
15. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
16. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting
17. Materi Olim PAI SMP
 - a. Thaharah
 - b. Tajwid
 - c. Sejarah Dakwah Nabi di Makkah dan Madinah
 - d. Iman Kepada Kitab Allah
 - e. Toleransi
18. Materi Olim PAI Madrasah
 - a. Thaharah
 - b. Jenazah
 - c. Tajwid
 - d. Iman Kepada Kitab Allah
 - e. Al Quran dimasa sahabat

KHOT / KALIGRAFI

1. Jenis khot yang digunakan adalah khot Kontemporer (bisa menggunakan berkaidah atau tidak berkaidah)
2. Tulisan harus jelas dan bisa dibaca
3. Peserta wajib memilih salah satu ayat di bawah ini:

a. وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ

b. وَلَا تُطِيعُوا كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ

c. إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكِ فِي الْجَارَةِ

4. Peserta wajib menyerahkan surat delegasi dari lembaga
5. Masing-masing lembaga mengirimkan delegasi maksimal 4 peserta
6. Peserta perorangan (bukan tim)
7. Peserta wajib membawa alat beupa cat air dan krayon dengan catatan penggunaan crayon 50%.
8. Alas untuk menulis khat telah disediakan oleh panitia beupa kertas manila berukuran A2
9. Waktu pengerjaan selama 7 jam termasuk istirahat dimulai pukul 09.00 WIB.
10. Peserta menempati tempat duduk sesuai nomor undian/ nomor dada
11. Di dalam karya hanya diperkenankan mencantumkan nomor peserta saja
12. Peserta dilarang membawa mal dan handphone
13. Peserta dipekenankan membawa contoh karya maksimal ukuran A5
14. Hasil karya menjadi hak milik panitia
15. Penilaian meliputi:
 - a. Kebenaran / keterbacaan (30)
 - b. Kreativitas dan originalitas (30)
 - c. Komposisi warna (20)
 - d. Kebersihan (20)
16. Catatan : Jali dan melanggar peraturan akan dikurangi 3 point
17. Karya terbaik berhak mendapatkan:

Juara I	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Juara II	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Juara III	: Trophy + Piagam penghargaan + Uang Pembinaan
Harapan I	: Trophy +Piagam penghargaan
Harapan II	: Trophy +Piagam penghargaan
Harapan III	: Trophy +Piagam penghargaan
18. Keputusan dewan hakim tidak dapat diganggu gugat
19. Hal-hal yang perlu dimusyawarahkan akan disampaikan pada saat technical meeting



FORMULIR PENDAFTARAN

FESTIVAL SENI BUDAYA ISLAM (FSBI)

SMA NEGERI 3 KOTA BLITAR TAHUN 2026

TINGKAT SMP/SMPLB/MTs SE BLITAR RAYA

Nama Peserta :

Kelas :

Jenis Kleamin :

Alamat :

.....

No. Hp. :

Asal lembaga :

Alamat lembaga :

Mengikuti lomba cabang* :

a. **MTQ** dengan maqro'

b. **Solo Vocal** dengan Judul

c. **Da'i** dengan Judul

.....

d. **Olimpiade PAI**

1. SMP

2. MTS

e. **Khot / Kaligrafi**

Blitar, ...2026

Peserta

(.....

* Lingkari yang dianggap perlu

NB: Fomulir dapat diperbanyak sendiri



FORMULIR PENDAFTARAN
FESTIVAL SENI BUDAYA ISLAM (FSBI)
SMA NEGERI 3 KOTA BLITAR TAHUN 2026
FESTIVAL SHALAWAT AL BANJARY / AL HABSY
TINGKAT SMP/SMPLB/MTs SE BLITAR RAYA

Nama Group Shalawat :
Asal Lembaga :
Alamat Lembaga :
No. Hp./WA Ketua Group :
Judul lagu : a.
b.

Personil / anggota :

1.	11.
2.	12.
3.	13.
4.	14.
5.	15.
6.	
7.	
8.	
9.	

Blitar, ...2026
Ketua Group / Utusan

(.....)